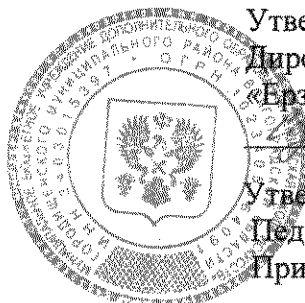


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ «ЕРЗОВСКАЯ ШКОЛА ИСКУССТВ»



Утверждаю:

Директор МБУ ДО

«Ерзовская школа искусств»

Н.С. Седякина Н.С. Седякина

Утверждено протоколом

Пед. совета № 26 от 22.08.19г.

Приказ № 40 от 22.08.19г.

ПРОГРАММА

Концертно-просветительской деятельности
для вокального отделения
на 2019-2020 учебный год

Разработала:

Дохно Марина Ивановна

Преподаватель по классу вокал

Ерзовка 2019г.

Пояснительная записка

Одним из приоритетных направлений развития системы художественного образования детей является культурно-просветительская деятельность детских школ искусств. В современных условиях эта систематическая и планомерная музыкально-просветительская работа обретает особенную актуальность. Одним из «островков», сохранившим мировые и отечественные традиции музыкальной культуры, является современная школа искусств, ставшая своеобразным просветительским центром.

Концертно-просветительская деятельность становится одной из важнейших составляющих учебного процесса музыкальных школ.

Силами преподавателей и учащихся осуществляется организация среди детского и взрослого населения широкой концертной деятельности, влияющей на их духовное и нравственное совершенствование.

В основе музыкального просветительства лежат принципы популяризации лучших образцов мировой музыкальной культуры, пропаганды отечественной музыки прошлого и настоящего, знакомства с лучшими западноевропейскими и отечественными музыкальными традициями.

Основная цель культурно-просветительской деятельности – духовное и нравственное совершенствование личности и общества.

Задачами концертно-просветительской деятельности в школе искусств являются:

- формирование у учащихся эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями;
- формирование умения у учащихся самостоятельно воспринимать и оценивать культурные ценности;
- воспитание детей в творческой атмосфере, обстановке доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости, а также профессиональной требовательности;
- формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства;
- приобретение навыков творческой деятельности;
- выявление одаренных детей в области соответствующего вида искусства в раннем возрасте и подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области соответствующего вида искусства.

Задачи:

- организация концертной и культурно-просветительской деятельности обучающихся путем проведения мероприятий (концертов, лекториев, проектов, творческих встречи др.);
- организация посещений обучающимися учреждений и организаций в сфере культуры, создание учебных творческих коллективов;

- организация концертной и культурно- просветительской деятельности совместно с другими учреждениями и организациями в сфере культуры;
 - использование в образовательном процессе современных технологий, основанных на лучших технических достижениях в сфере культуры и искусства, а так же современного развития музыкального искусства и образования;
 - в рамках творческой и культурно- просветительской деятельности школа сотрудничает с социальными партнерами, в число которых образовательные учреждения (ДОУ, СОШ); различные заведения культуры: библиотеки, культурно- выставочные центры, творческие организации и др.:
 - организация эффективной самостоятельной работы обучающихся при поддержке преподавателей и родителей (законных представителей) обучающихся;
- Концертная и культурно-просветительская деятельность обучающихся и преподавателей школы осуществляется в счет времени отведенного на внеаудиторную работу обучающихся.

Цель:

- создание в школе комфортной развивающей образовательной среды для обеспечения высокого качества образования его доступности, открытости, привлекательности для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, а так же духовно- нравственного развития, эстетического воспитания и художественного становления личности.

Направление программы - духовно-нравственное воспитание обучающихся. На уровне предметного содержания создаются условия для воспитания:

- патриотизма: через активное познание истории материальной культуры и традиции своего и других народов
- трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни (привитие детям уважительного отношения к труду, трудовых навыков и умений самостоятельного конструирования и моделирования изделий, навыков творческого оформления результатов своего труда)
- ценностного отношения к прекрасному, формирования представлений об эстетических ценностях (знакомство обучающихся с художественно-ценными примерами материального мира, восприятие красоты природы, эстетическая выразительность предметов рукотворного мира, эстетика труда, эстетика трудовых отношений в процессе выполнения коллективных художественных проектов)
- ценностного отношения к природе, окружающей среде (создание из различного материала образов картин природы, животных, бережное отношение к окружающей среде в процессе работы с природным материалом и др.)

- ценностного отношения к здоровью (освоение приемов безопасной работы с инструментами, понимание детьми необходимости применения экологически чистых материалов).

Организационные принципы

Основные содержательные линии программы направлены на личностное развитие обучающихся, воспитание у них интереса к различным видам деятельности, получение и развитие определенных профессиональных навыков. Программа дает возможность ребенку представить себе место, роль, значение и применение материала в окружающей жизни. Связь прикладного творчества, обогащает занятия художественным трудом и повышает заинтересованность обучающихся.

Данная программа ориентирует на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

Системно-деятельностный и личностный подходы в дополнительном образовании предполагают активизацию познавательной деятельности каждого обучающегося с учетом его возрастных и индивидуальных особенностей.

Содержание программы нацелено на активизацию художественно-эстетической, познавательной деятельности каждого обучающегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности во внеурочное время. В программе уделено внимание формированию информационной грамотности на основе разумного использования развивающего потенциала.

Формы и методы обучения

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия: словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т.д.); наглядный (показ видео и мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) учителем, работа по образцу и др.); практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.)

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности обучающихся во внеурочное время:

- фронтальный – одновременная работа со всеми обучающимися
- индивидуально-фронтальный
- групповой – организация работы в группах

Планируемые результаты

Личностные универсальные учебные действия:

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы

- интерес к новым видам творчества, к новым способам самовыражения
- устойчивый познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов
- адекватное понимания причин успеха творческой деятельности.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы
- планировать свои действия
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль
- адекватно воспринимать оценку учителя
- различать способ и результат действия
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок
- выполнять учебные действия в материале, речи, в уме.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу
- преобразовывать практическую задачу в познавательную
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Обучающиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру

необходимую информацию как ориентир для построения действия;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве
- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения познавательных и творческих задач и представления их результатов
- анализировать объекты, выделять главное
- осуществлять синтез (целое из частей)
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям

- устанавливать причинно-следственные связи
- строить рассуждения об объекте
- обобщать (выделять класс объектов по к/л признаку)
- устанавливать аналогии
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.